

i ASIGNATURA ANTROPOLOGÍA SOCIAL

Código	30304009
Titulación	GRADO EN CRIMINOLOGÍA Y SEGURIDAD
Módulo	MÓDULO I - BÁSICO
Materia	MATERIA I.5 ANTROPOLOGÍA
Curso	1
Duración	SEGUNDO SEMESTRE
Tipo	FORMACIÓN BÁSICA
Idioma	CASTELLANO
Ofertable en Lengua Extranjera	NO
Movilidad Nacional	Sí
Movilidad Internacional	Sí
Estudiante Visitante Nacional	Sí
ECTS	6,00
Departamento	C110 - ECONOMIA GENERAL

✓ REQUISITOS Y RECOMENDACIONES

Requisitos

Nociones básicas sobre historia, psicología, geopolítica, lingüística

Recomendaciones

Afrontar la asignatura como la mejor experiencia para tomar contacto y aprender sobre la diversidad de sociedades que pueblan el planeta, así como poder comprobar cómo sus actitudes, comportamientos, valores ... dependen en gran medida de los aspectos culturales de cada una de ellas.

OFERTA EN LENGUA EXTRANJERA

No se oferta para Lengua Extranjera.

MOVILIDAD

- Movilidad Nacional (SICUE): Sí. Tipo de enseñanza: Presencial
- Movilidad Internacional: Sí. Tipo de enseñanza: Presencial
- Estudiante Visitante Nacional: Sí. Nº Plazas: 10. Tipo de enseñanza: Presencial

RESULTADO DEL APRENDIZAJE

Id.	Resultados
-----	------------

Id.	Resultados
1	<ul style="list-style-type: none"> -Diagnosticar las problemáticas habituales sobre la diversidad social en el mundo contemporáneo. Especialmente mediante el análisis de culturas y modos de vida distintos a los del profesional. -Analizar en profundidad hechos sociales complejos. -Manejar las características fundamentales del método de trabajo etnográfico y su aplicación en los principales contextos de investigación-intervención. -Administrar y gestionar recursos bibliográficos y fuentes de información antropológicas. -Desarrollar tareas de investigación etnográfica aplicadas a la práctica de la intervención social (criminología). -Desarrollar una mirada antropológica sobre la realidad, conscientes de que los comportamientos, actitudes e ideas de los diferentes colectivos sólo se comprenden insertos en un determinado sistema sociocultural. -Detectar y deconstruir posturas etnocéntricas en contextos sociales cercanos, potenciales escenarios laborales de los estudiantes de criminología.

COMPETENCIAS

Competencia	Tipo
Ser capaz de proporcionar una explicación analítica de la diversidad y desigualdad social, así como de sus consecuencias en relación con el hecho delictivo, la victimización y las respuestas ante el crimen y la desviación	ESPECÍFICA
Saber atender o cubrir las necesidades de la víctima a nivel individual, grupal y comunitario, con especial referencia a colectivos muy victimizados como las víctimas de violencia de género, los menores o los incapaces	ESPECÍFICA

Competencia	Tipo
Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado	GENERAL
Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio	GENERAL
Conocer la complejidad y diversidad del fenómeno criminal en un mundo global	GENERAL

CONTENIDOS

Contenido	Descripción
<p>CONTENIDO DE LA ASIGNATURA</p> <p>I. ANTROPOLOGÍA Y CRIMINOLOGÍA. LA INTERVENCIÓN SOCIAL FRENTE A LA DIVERSIDAD SOCIOCULTURAL</p> <p>-¿Qué es la Antropología? ¿Qué hacen los antropólogos? Antropología aplicada. Métodos y técnicas de la Antropología Social. Antropología y criminología</p> <p>-De la Banda al Estado: principales sistemas políticos según la antropología. Cultura, crimen e intervención social. La autoridad en las sociedades tribales. De la sociedad sin estado a la monopolización del poder. Política, poder, autoridad y liderazgo.</p> <p>-Antropología Urbana y la dinámica de las sociedades postmodernas</p> <p>II. ANTROPOLOGÍA Y CRIMINOLOGÍA. GLOBALIZACIÓN Y CLAVES CONTEMPORÁNEAS PARA LA INTERVENCIÓN</p> <p>-Globalización e identidad. El nuevo contexto de la globalización: migraciones y diversidad social. Grupos étnicos y nacionales. Mayorías y minorías. La sociedad red y la web oscura. Nuevos formatos para la participación social. Discursos para la intervención. La cultura como factor clave en los procesos de intervención social.</p> <p>-Antropología jurídica y pederastia desde la transculturalidad.</p> <p>-Antropología de los géneros. Feminidad/masculinidad y socialización del género. Sexo y género. Sociedades Patriarcales y Matrimoniales. Identidad de género y sexualidad.</p>	

SISTEMA DE EVALUACIÓN

Procedimientos de evaluación

Tarea/Actividades	Medios, técnicas e instrumentos	Ponderación
Dos exámenes parciales	Exámenes escritos y online	50 %
Participación, actitud y prácticas semanales	Participación oral en clase, exposiciones Entrega trabajos escritos con resultado de las prácticas	50 %

Criterios de evaluación

1. Evaluación continua mediante (A) pruebas parciales después de cada bloque temático y (B) trabajos prácticos, exposiciones/intervenciones
2. Examen final escrito: obligatorio para el alumno que NO haya seguido con regularidad el curso

La evaluación continua se compone de estas calificaciones:

-Los exámenes o pruebas parciales supone el 50% de la calificación final. Serán dos, cada uno al final de cada parcial. . Estos parciales son de tipo eliminatorio, por lo que si se superan no se realizará examen final.

-La participación, actitud y aprovechamiento de las prácticas supone el 50% de la calificación final.

PROFESORADO

Profesorado	Categoría	Coordinador
AMAYA CORCHUELO, SANTIAGO	PROFESOR/A TITULAR DE UNIVERSIDAD	Sí

ACTIVIDADES FORMATIVAS

Actividad	Horas	Detalle
01 Teoría	32	
02 Prácticas, seminarios y problemas	16	<p>ACTIVIDADES EN GRUPO O INDIVIDUALES</p> <p>-Juego de rol. Los estudiantes reciben un papel que desempeñar, representando un personaje de un contexto. Se ofrece previamente una idea general y contextual en la que los estudiantes deben situarse. A partir de ahí se proponen situaciones distintas donde el estudiante desempeña su rol. Esta técnica proporciona información a los estudiantes sobre sus capacidades y cómo empatizar en situaciones donde deben intervenir con problemas sociales. Es excelente para el desarrollo de habilidades de comunicación. Por supuesto, juegos de rol se pueden realizar en múltiples niveles y sobre múltiples contextos, adaptándose tanto a grupos de tamaño mediano como a los de menor número de alumnos.</p> <p>-Sesiones Buzz. Trabajos específicos para un grupo de tres a cinco estudiantes que trabajan dentro de un plazo determinado, sin un líder ni portavoz para responder a una pregunta o resolver un problema y llegar a algún tipo de conclusión. Los resultados y conclusiones se comunican en voz alta al resto de estudiantes en clase, en una fase posterior. A cada grupo se le pide que escriba un breve documento de su discusión y lo entrega al final de la práctica.</p> <p>-Paráfrasis. Dime con tus propias palabras lo que acabo de decir.</p> <p>-Alter Ego. Los estudiantes toman una posición sobre un asunto relacionado con la clase. Dos estudiantes con diferentes puntos de vista están emparejados. Uno se encuentra detrás del otro que está sentado de espaldas a su alter ego y se abordan los puntos de vista desde orientaciones opuestas. Las preguntas</p>

Actividad	Horas	Detalle
		<p>sobre los argumentos a desarrollar por estos dos estudiantes pueden ser formuladas por cualquier otro estudiante o por el profesor.</p> <p>-Tres Puntos. Los estudiantes resumen los tres puntos más importantes de la sesión. El docente escribe en la pizarra lo que señalan. Se comparan y consensúan las tres ideas claves.</p> <p>-Análisis y autoevaluación en una hora. Práctica para grupos de 5 alumnos que incluye una secuencia consistente en explicar un caso práctico o situación real vinculado con los aspectos teóricos impartidos y sobre dicha explicación se realiza una pregunta que el alumnado en grupo debe contestar. A partir de ahí disponen de 10 minutos para consensuar la línea de análisis y respuesta concreta. A continuación, escriben en 5 minutos su decisión consensuada y se recogen los ejercicios, uno por grupo de trabajo. Luego, en 15 minutos, se comentan y analizan los resultados oralmente; el profesor pregunta una o varias ideas que cada grupo ha destacado. Para finalizar, el docente reparte de nuevo los trabajos escritos, cada uno a un grupo distinto al que lo redactó y cada grupo debe evaluar y puntuar el trabajo del grupo que le haya tocado. Se entregan los trabajos. Obviamente el profesor supervisa todas las calificaciones y resultados que se apuntan en la correspondiente tabla. Por los excelentes resultados, este tipo de ejercicio práctico es una de nuestros preferidos.</p>
10 Actividades formativas no presenciales	60,00	<ol style="list-style-type: none"> 1. Trabajo bibliográfico y lecturas. 2. Análisis de casos reales usando las técnicas y métodos propios de la antropología. Trabajos individuales y/o grupales
11 Actividades formativas de tutorías	30,00	
12 Actividades de evaluación	12,00	

BIBLIOGRAFÍA

Bibliografía Básica

- Abdallah-Pretceille, M.
2001, La educación intercultural. Barcelona. Idea-Books
- Álvarez Dorronsoro, I.
1993: Diversidad cultural y conflicto nacional. Talasa, Madrid.
- Baigorri, A., 2004, Botellón: un conflicto postmoderno, Icaria, Barcelona.
- Barth, F.
1976, Los grupos étnicos y sus fronteras. La organización social de las diferencias culturales, México, FCE.
- Bauman, Zygmunt
2003 La globalización. Consecuencias humanas. México, F.C.E.
- Beck, U.
1998: ¿Qué es la globalización? Paidós, Barcelona
- Bertaux, Daniel
2005, Los relatos de vida, perspectiva etnosociológica, Barcelona, Bellaterra.
- Bilbeny, Norbert
2004, Ética intercultural, Barcelona, Ariel.
- Calvo Buezas, Tomás (y otros)
1993, Educar para la tolerancia. Madrid, Popular
- Cardín, A.,
1989: Guerreros, chamanes y travestís. Tusquets, Barcelona.
- Carnevali, R., 2007, El multiculturalismo: un desafío para el Derecho penal moderno, Política Criminal nº 3, A6
- Comas DArgemir, D.,
1995 Trabajo, género, cultura. La construcción de desigualdades entre hombres y mujeres. Icaria, Barcelona.
- Delgado, M.; Martucelli, D. (y otros)
2002, Exclusión social y diversidad cultural, Donostia, Tercera prensa.
- Dietz, Gunther
2003 Multiculturalismo, interculturalidad y educación: una perspectiva antropológica, Granada. Universidad de Granada.
- García Canclini, Néstor.
2001 La globalización imaginada, Barcelona. Paidós.
2004 Diferentes, desiguales y desconectados: mapas de la interculturalidad

Geertz, Clifford

1996, Los usos de la diversidad. Barcelona, Paidós

1987 La descripción densa, en La interpretación de las culturas, Barcelona. Gedisa (19-40).

Goffman, E.

1980, Estigma. La identidad deteriorada. Amorrortu. Buenos Aires.

Guerreros Burgoa, Johnny Tito.

2005, "Antropología urbana. Un recorrido histórico y teórico". [online]. Vol.15, n.1, pp. 137-144. ISSN 1025-3181.

Giordano, Ch., 2012, Las infracciones penales y las lógicas culturales: el antropólogo en los tribunales, Hurtado Pozo, J. (dir.), Sistema de control penal y diferencias culturales. Anuario de Derecho Penal 2010, Universidad de Friburgo; Fondo Editorial de la Pontificia Universidad Católica de Perú, Lima.

Jociles Rubio, María Isabel

1999, Las técnicas de investigación en antropología. Mirada antropológica y proceso etnográfico. En Gaceta de Antropología nº 15.

Juliano, Dolores

1993, Educación intercultural. Escuela y minorías étnicas. Madrid, Eudema

Kaplan Marcusan, A.

1996, Procesos migratorios y relaciones interétnicas, Zaragoza, Instituto Aragonés de Antropología.

Kincheloe, Norbert

1999, Repensar el multiculturalismo, Barcelona, Octaedro

Kottak, C.P.

2000, La cultura y el desarrollo económico, en Viola, A. (comp.) Antropología del desarrollo. Barcelona, Paidós.

Krotz, E. (ed.), 2002, Antropología jurídica: perspectivas socioculturales en el estudio del derecho, Anthropos, Barcelona

Kymlicka, W.

1996, Ciudadanía multicultural. Barcelona, Paidós.

2003, La política vernácula: nacionalismo, multiculturalismo y ciudadanía, Barcelona. Paidós.

2004 Estados, naciones y cultura, Córdoba. Editorial Almuzara.

2006 Fronteras territoriales, Madrid, Trotta.

Lagunas, D.

2018, El quehacer del antropólogo, Barcelona, Anagrama

Lagunas, D.

- 2018, El quehacer del antropólogo, Barcelona, Anagrama
Lagunas, D.
- 2018, El quehacer del antropólogo, Barcelona, Anagrama
Lagunas, D.
- 2018, El quehacer del antropólogo, Barcelona, Anagrama
Lamo de Espinosa, E.
- 1995, Culturas, estados y ciudadanos. Una aproximación al multiculturalismo de
Europa. Madrid, Alianza
Maalouf, Amin
- 1999, Identidades asesinas. Madrid, Alianza
Malgesini, G; Giménez, C.
- 2000, Guía de conceptos sobre migraciones, racismo e interculturalidad. Madrid,
Catarata
Malinowski, B.
- 1985, Crimen y costumbre en la sociedad salvaje. Barcelona. Planeta-Agostini.
Marchioni, M.
- 1987, Reflexiones en torno a la metodología de la intervención social en las nuevas
condiciones de hoy, Documentación Social, nº.69. Madrid.
Meddeb, Abdelwahab
- 2003, La enfermedad del Islam, Barcelona, Galaxia Gutemberg.
Menéndez, Eduardo
- 2002, La parte negada de la cultura: relativismo, diferencias y racismo. Barcelona,
Bellaterra
Monreal, P.
- 1996, Antropología y pobreza urbana, Los libros de La Catarata, Madrid..
Morsy, Zaghoul
- 1993, La Tolerancia. Antología de textos. Madrid, Popular
Piqueras, A.
- 2002: La identidad, en Introducción a la antropología para la intervención social.
Tirant lo Blanch, Valencia, pp. 48-75.
Quintana Cabanas, José María
- 2005, Pacifismo, Cultura Social e Interculturalidad. Perspectivas desde la
educación, Barcelona, PPU.
Rodríguez Becerra, S. (Coord.),
1999: Religión y cultura (2 vols.). Fundación Machado, Sevilla.
Ruíz Ballesteros, E
- 2005 Intervención Social: cultura, discursos y poder. Aportaciones desde la

Antropología. Madrid, Talasa.

2005 Intervención Social, Intervención participativa y complejidad. en Solana Ruiz , J.L. (coord.) Con Edgar Morin, por un pensamiento complejo: implicaciones interdisciplinarias. Tres Cantos. Akal. Madrid. Sevilla

Sampedro, José Luis

2003, El mercado y la globalización. Barcelona, Destino

Sanmartín, Ricardo

2003, Observar, escuchar, comparar, escribir. La práctica de la investigación cualitativa. Barcelona. Ariel

Samuel, A.

1991, Para comprender las religiones en nuestro tiempo. Verbo Divino, Estella.

Sartori, Giovanni

2003, La sociedad multiétnica., Madrid. Taurus Editores, S.A.

Segui, Luis

2002, España ante el desafío multicultural. Madrid, Siglo XXI

Taylor, Charles

1994, El Multiculturalismo y "La política del reconocimiento". México, Siglo XXI.

1996, Fuentes de Yo: la construcción de la identidad moderna, Barcelona. Ediciones Paidós Ibérica, S.A.

Velasco, H. y Díaz de Rada, A.

2003, La lógica de la investigación etnográfica. Un modelo de trabajo para etnógrafos de escuela. Madrid. Trotta.

VV.AA

2007 Re-pensar la intervención social. Documentación Social. Revista de Estudios Sociales y de Sociología Aplicada. Nº. 145. Abril-jun. 2007. Cáritas Española.

Diccionarios y manuales

Abercrombie, N.; Hill, S.; Turner, B.S.

-1998, Diccionario de sociología, Madrid, Cátedra.

Barfield, Thomas

2001, Diccionario de Antropología, Barcelona, Bellaterra

Blázquez, Feliciano

1997, Diccionario de las ciencias humanas. Estella, E.B.V.

Campo (del), Salustiano (dir.)

1975, Diccionario sociológico. Madrid, Instituto de Estudios Políticos.

Demarchi, Franco; Ellena, Aldo

- 1986, Diccionario de sociología. Madrid, Ed. Paulinas
García Sierra, Pelayo
2003, Diccionario Filosófico. Oviedo, Fundación Gustavo Bueno.
García Sierra, Pelayo
2003, Diccionario Filosófico. www.filosofia.org/filomat
Giddens, Anthony
2001, Sociología, Madrid, Alianza.
Gordon, Scott
1995, Historia y filosofía de las ciencias sociales. Barcelona, Ariel
Onghena, Y., 2014, Pensar la mezcla. Un relato intercultural, Gedisa Barcelona
Pratt Fairchild, Henry
2000, Diccionario de sociología. México, F.C.E.
Seco, Manuel; Andrés, Olimpia; Ramos, Gabino
2000, Diccionario abreviado del español actual. Madrid, Aguilar.
Sills, D.L. (dir.)
1974, Enciclopedia Internacional de Ciencias Sociales. Madrid, Aguilar
Trujillo, J.A., 2007, Por una historia socio-cultural del delito, Takwá, núm. 11-12.
VV.AA.
-1987, Diccionario UNESCO de Ciencias Sociales. Tomo I. Barcelona, Planeta
Agostini
-1998, Diccionario UNESCO de Ciencias Sociales. Tomos, II, III, IV. Barcelona,
Planeta Agostini.
- Manuales de Antropología
- BEATTIE, J.
1972: Otras culturas: objetivos, métodos y realizaciones de la antropología social.
Fondo de Cultura Económica, México.
BOHANNAN, P.
1996: Para raros, nosotros. Introducción a la Antropología Cultural. Akal, Madrid.
EMBER, C. y EMBER, M.
2003: Antropología cultural. Prentice Hall, Madrid.
HARRIS, M.
2000: Introducción a la antropología general. Alianza Editorial, Madrid.
2000: Antropología Cultural. Alianza Editorial, Madrid.
KOTTAK, C.
1997: Antropología: Una exploración de la diversidad humana. Con temas de la

cultura hispana. McGraw Hill, Madrid.

Bibliografía Específica

A lo largo del curso se especificará bibliografía y lecturas recomendadas por temas.

ESTAS SON LAS PRINCIPALES OBRAS PARA EL SEGUIMIENTO DE CURSO:

Barth, F.

1976, Los grupos étnicos y sus fronteras. La organización social de las diferencias culturales, México, FCE.

Bauman, Zygmunt

2003 La globalización. Consecuencias humanas. México, F.C.E.

Dietz, Gunther

2003 Multiculturalismo, interculturalidad y educación: una perspectiva antropológica, Granada. Universidad de Granada.

García Canclini, Néstor.

2001 La globalización imaginada, Barcelona. Paidós.

Jociles Rubio, María Isabel

1999, "Las técnicas de investigación en antropología. Mirada antropológica y proceso etnográfico". En Gaceta de Antropología nº 15.

Malgesini, G; Giménez, C.

2000, Guía de conceptos sobre migraciones, racismo e interculturalidad. Madrid, Catarata

Malinowski, B.

1985, Crimen y costumbre en la sociedad salvaje. Barcelona. Planeta-Agostini.

Monreal, P.

1996, Antropología y pobreza urbana, Los libros de La Catarata, Madrid..

Sampedro, José Luis

2003, El mercado y la globalización. Barcelona, Destino

Sanmartín, Ricardo

2003, Observar, escuchar, comparar, escribir. La práctica de la investigación cualitativa. Barcelona. Ariel

Segui, Luis

2002, España ante el desafío multicultural. Madrid, Siglo XXI

Velasco, H. y Díaz de Rada, A.

2003, La lógica de la investigación etnográfica. Un modelo de trabajo para etnógrafos de escuela. Madrid. Trotta.

Bibliografía Ampliación

-Cantón Delgado, M., 2001, La razón hechizada. Teorías antropológicas de la religión, Ariel, Barcelona

-Díaz de Rada, Á., 2003, Las edades del delito, Revista de Antropología Social, 12.

El presente documento es propiedad de la Universidad de Cádiz y forma parte de su Sistema de Gestión de Calidad Docente.

En aplicación de la Ley 3/2007, de 22 de marzo, para la igualdad efectiva de mujeres y hombres, así como la Ley 12/2007, de 26 de noviembre, para la promoción de la igualdad de género en Andalucía, toda alusión a personas o colectivos incluida en este documento estará haciendo referencia al género gramatical neutro, incluyendo por lo tanto la posibilidad de referirse tanto a mujeres como a hombres.
